Цикловая комиссия
«Искусство эстрады»

Отделение «Искусство эстрады» было официально открыто в 2009 году. Обучение проходит по двум специализациям: «Пение», «Инструментальная музыка». Под руководством опытных преподавателей учащиеся получают уникальный опыт сольного, оркестрового и ансамблевого исполнения.

Учащиеся специальности имеют возможность участвовать в различных республиканских и международных конкурсах, где неоднократно подтверждают свою профессиональную подготовку, получая высокие награды.

Коллектив цикловой комиссии сотрудничает с ведущими учебными заведениями Республики, эстрадными исполнителями Беларуси, России, дальнего зарубежья.

Преподаватели цикловой комиссии: П.И.Воронин (председатель цикловой комиссии), О.В.Воронина, Р.П.Воронина, Е.В.Филиппова, М.В.Банкевич, Ю.Б.Вальмус; В.С.Прадун, А.В.Маркушевская, А.Д.Сивохо, В.И.Янович, Е.Л.Джулань, В.А.Подайко.

Биг-Бэнд «Jazz Party»

Биг-Бэнд «Jazz Party» (руководитель П.И. Воронин) известен как один из лучших джазовых коллективов среди учебных заведений Республики. Коллектив имеет большое количество дипломов, грамот за проведение концертной деятельности.

Репертуар бэнда широк и разнообразен по жанрам. Каждый номер имеет свое драматическое сценическое развитие, благодаря использованию в звучании солистов-инструменталистов, вокалистов и ансамблевых групп.

Исполнительское мастерство Биг-Бэнда совершенствуется, все исполнители находятся в постоянном творческом поиске. Широкий динамический диапазон позволяет играть сочинения, написанные для оркестров больших составов в любых концертных залах и на открытых площадках. Хороший строй, богатство и красочность звучания, артистизм, увлеченность характеризует исполнительный стиль бэнда.

Fragment «Jazz Party» (руководитель П.И. Воронин) – малый состав Биг-бэнда «Jazz Party». Образовался из лучших солистов бэнда. В репертуаре коллектива в основном джазовые стандарты как инструментальные так и вокальные. Ведет активную исполнительскую деятельность.

Ансамбль «Элеганта»

Ансамбль «Элеганта» (руководитель О.В. Воронина) был создан в 2009 году на базе открывшегося отделения «Искусство эстрады». Основа вокальной концепции коллектива - «живые голоса».

Участницы ансамбля «Элеганта» поют с эстрадным оркестром, инструментальной группой, под фонограмму и a cappella. В постановке концертных номеров сочетаются вокальное, актёрское и хореографическое мастерство.

В репертуаре ансамбля комбинируются самые разные вокальные жанры, используются современные произведения российских, зарубежных и белорусских композиторов.

Ансамбль «Элеганта» ведёт активную концертную деятельность, участвуя в фестивалях и конкурсах различных уровней. За профессиональное мастерство и яркое эмоциональное впечатление вокальный ансамбль неоднократно награждался дипломами и грамотами.

Совсем недавно как «спутник» ансамбля «Элеганта» был образован ***вокальный ансамбль «Miracle»*** (руководитель А.В. Маркушевская).

Репертуар коллектива включает в себя произведения, сочетающие интересное содержание, оригинальность и разнообразие выразительных средств. Синтез вокала и хореографии, поиск индивидуального стиля и образа в драматургии каждого номера, тщательная работа над костюмами – важные составляющие работы вокального ансамбля «Miracle».